

# Zeitleiste 20. Jahrhundert

00 10 20 30 40 50 60 70 80 90 00

Moderner Tanz

Moderner Tanz

Modern Dance

Postmoderne

**Zeitgenössisch. Tanz**

Tanztheater Jooss

Tanztheater Europa

New Dance USA

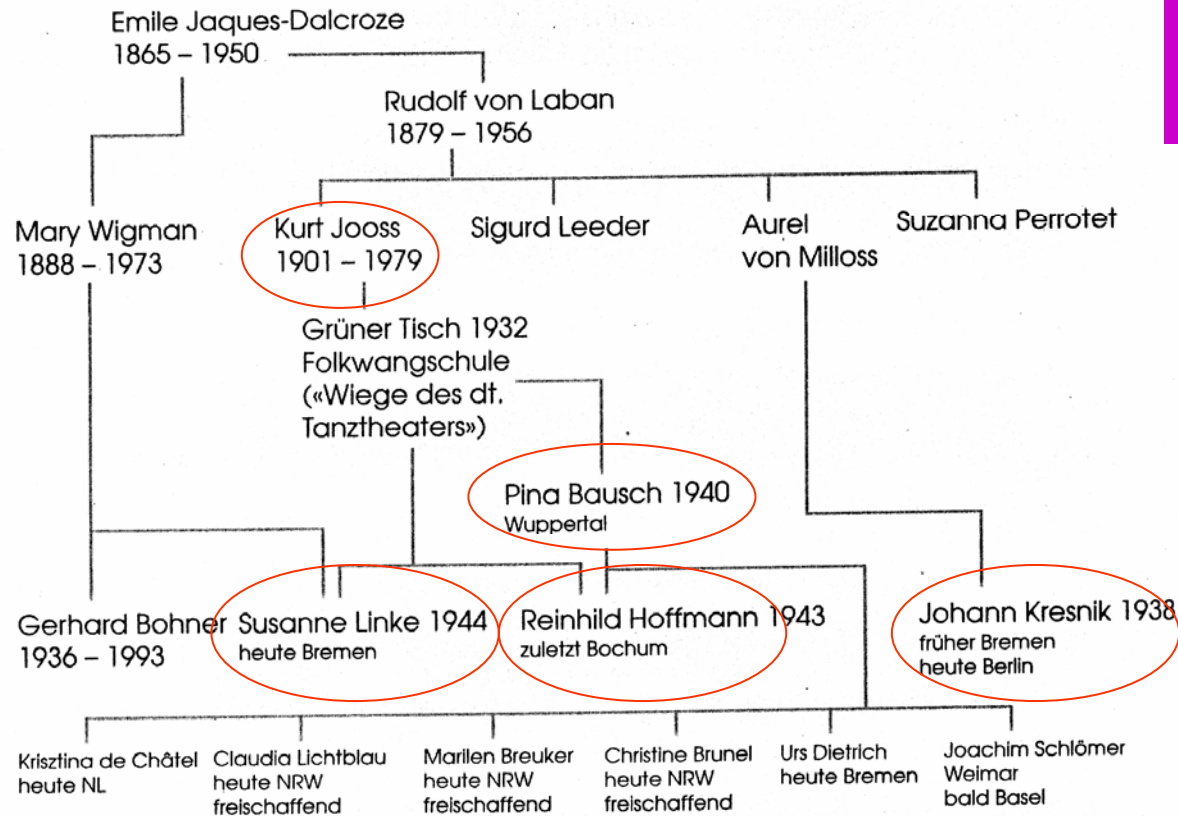
New Dance Europa

New Dance BRD



# Zeitl. Entwicklung des Tanztheaters

## Skizze zum deutschen Tanztheater



Siehe homepage



# Charakteristika des Tanztheaters

- Neues Körperversständnis, neuentdeckte Körpersprache
- Alltagsbewegungen, Alltagsgesten, Alltagsmotive
- Subjektivität (Ängste, Zweifel)
- Gebrauch von Stimme und Sprache
- Gestus des Zeigens
- Keine Verknüpfung nach dem Kausalprinzip
- Statt linearem Handlungsverlauf: lose Reihung, Bilder, Montage, Verfremdung, Komik
- Kontrastverfahren im Umgang mit Medien (Musik, Materialien, Kostüme,..)
- Vieldimensionalität: Komplexe Gleichzeitigkeit der Bühnenvorgänge



Ich interessiere mich weniger dafür,  
**wie** sich Menschen bewegen,  
als **was** sie bewegt.

*Pina Bausch, Wuppertale Tanztheater*

